

Assegnati i riconoscimenti per la prima edizione della rassegna dedicata ai linguaggi dei ragazzi

# Mediterrante, vincono "Parada" e "Meduse"

«**P**ARADA" e "Meduse" sono i due film vincitori della prima edizione di Mediterrante, il festival itinerante del cinema e dei linguaggi per i ragazzi. Il confronto fra i giurati è avvenuto ieri mattina all'interno di due location del festival, il cineteatro Royal di Bari e il cinema Socrate di Castellana Grotte. Questi i vincitori: per la sezione I (ragazzi dai 10 ai 14 anni) "Parada" di Marco Pontecorvo (Italia); per la sezione II (ragazzi dai 15 ai 18 anni) "Meduse" di Etgar Keret e Shira Geffen (Israele); il miglior cortometraggio è risultato "Etmani" (un desiderio) di Cherien Dibs.

"Parada", secondo i giurati, ha trasmesso l'occasione per "riflettere sull'importanza di una costante attenzione verso i più deboli e gli emarginati". L'esperienza di Miloud Oukili, in particolare, "è una vera testimonianza del signifi-



## IL FILM

"Parada" con Miloud Oukili ha vinto la prima edizione di Mediterrante

cato della compassione e del valore della speranza". "Meduse", sempre per la giuria, "pur nella sobrietà dei mezzi con cui è stato realizzato, riesce a raccontare in tono poetico e quasi fiabesco il tema della solitudine e dell'incontro, improvviso e inatteso, dopo il quale niente più sarà come prima". Soddisfatto della riuscita della manifestazione il direttore artistico Piero Montefusco: «È il primo passo, si spera, di un festival destinato a diventare un grande contenitore di cinema e idee per i giovani di tutta l'area del Mediterraneo. L'auspicio è che possa diventare, già dall'anno prossimo, un punto di riferimento per tutti».

Fra i protagonisti di Mediterrante, diretto dal regista Antonio Capuano, il maestro Mario Monicelli, il regista iracheno Makki Awad e il clown Miloud Oukili.